

毛泽东习近平倡导自己动手写东西

李文海

领导干部工作忙,这是实情,特别是在新的历史时期,各种矛盾错综叠加,处理起来十分棘手,占用的时间也多。因此讲话一类的文字上的东西,让秘书代劳一下似乎也是无可厚非的。但凡文都要秘书代劳,就值得说道说道。

其实有没有时间,顾不上顾不上,说到底是个摆位问题,就是你把这个问题放在了什么位置。如果放在了很重要的位置。你就顾上了,也就有时间干了。忙,忙什么,忙的都是你自己认为是重要的事情,认为不重要的事情,当然排不上日程了。

最近我看《之江新语》,想了许多事情。这本书中有232篇文章,辑录的是习近平同志在担任浙江省省委书记期间,自2003年2月至2007年3月在《浙江日报》“之江新语”专栏发表的短论。这些短论精到深刻,紧密结合实际,或尖锐泼辣,或娓娓而谈,开卷有益,很吸引人。我算了一下,4年的时间,230多篇,几乎两个星期平均3篇。我发现有的时候,他连续3天或4天都是一天一篇,甚至有时一天写两篇。一个省委书记,那可谈得上日理万机,在处理大量的公务之余,自己动笔写了这么多东西,其勤奋不能不令人佩服。

这些短论,其实是执政的一部分,它鲜明提出了推进浙江省经济社会科学发展的正确主张,及时回答了现实生活中人民群众最关心的一些问题,是坚持“从群众中来,到群众中去”这一科学的领导方法和工作方法的生动体现。比如,针对官员民主测评中的一些问题,《不要引导领

导干部当“满票干部”》中指出:强调群众公认当然很重要,如果大多数群众反对,一般来说这个干部是有问题的。但讲群众公认决不是单纯以票取人。敢负责、干工作的干部往往会丢点票。不能形成“唯票”的导向,不要引导领导干部当所谓的“满票干部”,否则就会引导干部当“老好人”,不敢得罪人,甚至拉票、贿选。《心无百姓莫为“官”》中说:古往今来,许多有作为的“官”都以关心百姓疾苦为己任。从范仲淹的“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”,到郑板桥的“些小吾曹州县吏,一枝一叶总关情”;从杜甫的“安得广厦千万间,大庇天下寒士俱欢颜”,到于谦的“但愿苍生俱饱暖,不辞辛苦出山林”,都充分说明心无百姓莫为“官”。高考揭榜时,面对落榜考生,短评《路在脚下》中说:一个人能否成才,关键不在于是否上大学,而在于他的实际本领。社会本身就是一个大学校,留心处处皆学问。只要你肯学习、能吃苦。没有读过大学,照样能成才。《从“两只手”看深化改革》提出,深化市场取向的改革,关键是要处理好政府与市场的关系,即“看得见的手”与“看不见的手”这“两只手”之间的关系。《从“两只鸟”看结构调整》,把经济结构的战略性调整和增长方式的根本性转变,形象地比喻为“凤凰涅槃”和“腾笼换鸟”,通俗易懂,印象深刻。《从“两座山”看生态环境》,“两座山”是指金山银山和绿水青山。讲的是和谐发展的理念。

一个省委书记利用文字,通过大众传媒,把自己的执政理念、自己的价值取向、

自己对发生或正在发生的一些问题的看法,清清楚楚地摆在全省人民的面前,这是多大的一种正能量啊!这是在统一思想,凝聚力量,鼓舞士气,推动工作。这是执政能力的一种体现。我想,为什么习近平同志作为一个省委书记,那样的重视自己写东西,写出那么多的短评,这也许是一个重要的动因吧。

自己动手写东西,不让秘书代劳,是我们党的好传统。毛泽东一贯主张文章靠自己写,反对他人代劳。在毛选第四卷中,收录有毛泽东1948年1月7日起草的《中共中央关于建立报告制度的指示》一文,要求“各中央局和分局由书记负责”,同时特别强调给中央所写的报告应“自己动手,不要秘书代劳”。毛泽东对各中央局和分局书记是这样要求的,他自己更是以身作则,作出了表率。在1948年9月至1949年1月三大战役期间,毛泽东亲起草的电报就多达数百件,有时一天近十件,展示了毛泽东伟大战略家、军事家的雄帅气魄和炉火纯青的战略战术,真可谓“运筹帷幄之中,决胜千里之外”。

1964年8月20日,毛泽东在听取薄一波汇报计划工作时,曾经说过:“我是不靠秘书的,少奇同志也是不靠秘书的。我的文件都是自己写。只有病的时候,我口头讲,别人给我写。一九四七年写《目前形势和我们的任务》,就是我讲,江青写。她写后,我修改。我修改后,又找恩来,请他们来谈,再改。大家再看了以后,广播。文章要别人来写是很危险的。那时批判国民党的许多文章,新华社发的,都

是我自己写的。”

毛泽东写文章一贯是亲力亲为的。1936年成为毛泽东秘书的陈伯达曾这样回忆:毛泽东的著作一般都由他亲自执笔,不用秘书代劳。只是一些技术性文件,要秘书起个草,以节省他的时间。他是著作巨匠,擅长写作,他的著作别具一格,自成一体,非他人可以代笔的。毛泽东需要秘书动笔的,常常是他的演讲。他在演讲时,一般只有简单的提纲,有时甚至是即兴发言,连提纲都没有。这时,需要秘书作记录,整理出讲话稿,由毛泽东改定。

写东西不是简单的文字功夫,它锻炼和体现的是认识问题和分析问题的能力。从领导者角度来讲,这其实就是执政能力。我国的封建社会大部分时间是文官政治,当官要通过科举,学而优则仕,官员们都能过文字关。现代社会,我们的执政能力非往昔可比,其中应当包括使用文字的能力。

毛泽东、习近平是我们党的领袖,非一般人能比,他们能做到的,我们却未必。但高山仰止,心向往之。我们不是说,凡文字东西领导干部都要亲力亲为,而是说不能凡文都要秘书代劳,自己能够动手的一定要自己动手。如今文风正在改革,想想那些空话套话连篇的官样文章,那些令人生厌的又臭又长的懒婆娘裹脚,是不是与凡文都由秘书代劳有关系。改进文风,领导干部要带个好头。

(作者为邯郸日报社原社长、享受国务院特殊津贴专家)

诗两首

杜金卿

金奈半日

足踏南走天边,一日金奈半日仙。
纵情大洋戏排浪,忘却时空又少年。

探春

晚霞染红晕,碧水化残冰。
嫩芽羞见客,春风催绿生。

(作者为河北出版传媒集团党委书记、董事长)

迎新词三首

甄艳芳

江南好·贺元旦

新年好,去岁意如何。
微信群发终觉浅,新词写就意还多。
近日举杯歌。

捣练子·春节祝福

微信浅,网传轻,但借新词寄此情。
猴岁顺心人与事,合家欢乐业蒸蒸。

减字木兰花·元宵节寄语

声声爆竹,晨起隔窗如祝福。
微信条条,千里亲朋未觉遥。
几多私语,但借手机相寄去。
诉罢真心,梦里烟花何处寻。

邯郸诗词选(十二)

古都邯郸,人杰地灵;历史悠久,文化灿烂。文人雅士,纷至沓来;遣诗留词,不计其数。本报搜集了一批以“邯郸”二字入诗词或标题者,已刊发十一期,这一组为最后一期。编者拟辑印《诗城邯郸》一书正式出版,敬请期待。

醉落魄

【宋】黄庭坚

陶陶兀兀。尊前是我华胥国。争名争利休休莫。雪月风花,不醉怎生得。
邯郸一枕谁忧乐。新诗新事因闲适。东山小妓携丝竹。家里乐天,村里谢安石。

木兰花慢·夜登青城山玉华楼

【宋】陆游

闻邯郸梦境,叹绿鬓、早霜侵。奈华岳烧丹,青溪看鹤,尚负初心。年来向浊世里,悟真詮秘绝幽深。养就金芝九碗,种成琪树千林。星坛夜学步虚吟。露冷透瑶簪。对翠凤披云,青鸾溯月,官阙萧森。琅函一封奏罢,自钧天帝所有知音。却过蓬壶啸傲,世间岁月駸駸。

洞庭春色

【宋】陆游

壮岁文章,暮年勋业,自昔误人。算英雄成败,轩裳得失,难如人意,空丧天真。请看邯郸当日梦,待炊罢黄粱徐欠伸。方知道,许多时富贵,何处关身。
人间定无可意,怎换得、玉丝丝莼。且约竿渔艇,笔床茶灶,闲听荷雨,一洗衣尘。洛水秦关千古后,尚棘暗铜驼空怆神。何须更,暮封侯定远,图像麒麟。

邯郸道上二首之一

【清】郑板桥

铜台西北又丛台,决滏尘沙浪水回。笑武灵王无末路,爱厮养卒有英才。
青山易老人长在,白发无权志不灰。最是耳余堪借鉴,千秋刎颈有疑猜。

2015年各省市GDP情况

序号	地区	GDP总量(亿元)	实际GDP增速(%)	序号	地区	GDP总量(亿元)	实际GDP增速(%)
1	广东	72813	8	17	广西	16803	8.1
2	江苏	70116	8.5	18	江西	16724	9.1
3	山东	63002	8	19	天津	16538	9.3
4	浙江	42886	8	20	重庆	15720	11
5	河南	37010	8.3	21	黑龙江	15084	5.7
6	四川	30103	7.9	22	吉林	14274	6.5
7	河北	29806	6.8	23	云南	13718	8.7
8	湖北	29550	8.9	24	山西	12803	3.1
9	湖南	29047	8.6	25	贵州	10503	10.7
10	辽宁	28700	3	26	新疆	9325	8.8
11	福建	25980	9	27	甘肃	6790	8.1
12	上海	24965	6.9	28	海南	3703	7.8
13	北京	22969	6.9	29	宁夏	2912	8
14	安徽	22006	8.7	30	青海	2417	8.2
15	陕西	18172	8	31	西藏	1026	11
16	内蒙古	18033	7.7				

据《21世纪经济报道》

读书使人优美

毕淑敏

沿袭洗耳倾听的姿态。而倾听,是让人神采倍添的绝好方式。所有的人都渴望被重视,而每一个生命也都不应被忽视。你重视了他人,魅力就降临在你的双眸了。

读书的时候,常常会会心一笑,那些智慧和精彩,那些英明与穿透,让我们在惊叹的同时拈页展颜。微笑是最好的敷粉和装点,微笑可以传达比所有的语言更丰富的善意与温暖。有人觉得微笑很困难,以为是一个如何掌控面容的技术性问题,其实不然。不会笑的人,我总疑心是

因为书读的不够广博和投入。

书是一座快乐的富矿,储存了大量的浓缩的欢愉因子,当你静夜抚卷的时候,那些因子如同香氛蒸腾,迷住了你的双眼,你眉飞色舞,中了蛊似的笑了起来,独享其乐。

也许有人说,我读书的时候,时有哭泣呢!哭,其实也是一种广义的微笑,因为灵魂在这一瞬间舒展,尽情宣泄。告诉你一个小秘密:我大半生中的快乐累加一处,都抵不过我在书中得到的欢愉多。

读书四境界

王国明

的惬意。这是一种“板凳甘坐十年冷”的读书境界。

“采菊东篱下,悠然见南山。”此乃第二境也。读书不仅要坐下来,还要能读进去。书间如梦,一樽还酹江月。书读进去了,就会沉醉其中,废寝忘食,乐而忘忧,真可谓时光现在最佳,江山如此多娇,风景这边独好。春风得意马蹄疾,一日看尽长安花,阅遍人间春色,人与书就会融为

一体。这是一种“书人合一”的读书境界。“会当凌绝顶,一览众山小。”此乃第三境也。古今中外多少事,一切都付书本中。书籍犹如巍峨的高山,绵延不尽,读书到一定的程度,就会高屋建瓴,对事物的认识就会更深更透,人的心胸就会无限宽阔,显示一种博大的胸怀和宏伟的气魄。这是一种超越自我、超越现实、超然物外的“天人合一”的至高至上的境界,让

你的气质里藏着书香

王 彦

马克思曾有句论断:人是一切社会关系的总和。顺着这个逻辑粗糙地延伸一下:你就是你过去去过的人、经历过的事以及读过的书的总和。

换句话说,You are your media(你就是你自己的媒体),你过去看过什么书,就在塑造什么样的你;你在读什么样的书,代表

着你就是什么样的人。一个喜欢读文学书籍的人,必定会对文学的世界充满想象力;一个喜欢读财经类书籍的人,必定有着经济人的思维。他们的谈吐、气质,都会有一些微妙的差别。而这种气质,也必定会在与别人的交流中散发出来,所谓“胸有文墨怀若谷,腹有诗书气自华”。

书卷气才是最美的气质

韦 信

有一种迷人的优雅。拥有了书卷气,便消除了傲气、娇气、霸气、激愤气、粗谷气、痞子气、卑微气、小市民气;拥有了书卷气,便增加了静气、秀气、灵气、自在气、文明气、富足气、高贵气、泱泱大气。

对喜欢阅读的人来说,看书是一种享受。一部经典,半杯香茗,足以富可敌国、贵比王侯了。在寒冷的冬天送来温暖,在炎热的夏季泼洒凉爽;在你痛

苦的日子递上安慰,在你快乐的时候播放笑声。

从书中,你看遍悲欢离合,享尽侠骨柔情。

阅读,让我们睿智、谦和、博大,让我们思接千载、视通万里。

陶醉于绝妙的文字之中,楚辞的风骚、汉赋的酣畅、唐诗的俊逸、宋词的雄阔、元曲的典雅、明清小说的厚重,会奔腾

带本书,你的孩子不爱上阅读都难。所以说,一个家庭里的小孩长成什么样,父母的书架就很关键。

可悲的是,很多人宁愿要一个大彩电,也不愿意买一个大书架。

人生苦短,阅读使其变得美好而悠长。人的气质里藏着书香。

而来,尽收眼底。

真正的“书卷气”应当与博学、谦逊、高雅、悲悯共生,我们会发现书中风景美不胜收,是骤雨初霁晴空丽天的一束彩虹,是沉沉黑夜划破苍穹的一道闪电,是乌云散去妆点西天的一抹晚霞。

“惟书有色,艳于西子;惟书有华,秀于百卉。”书卷气不可自封,有麝自然香,何必当风立?